

ÖFFENTLICHER VORTRAGSABEND

**Wollen Sie die Arbeit der Musikhochschule Stuttgart unterstützen
und die Ausbildung junger Menschen fördern ?**

Dann werden Sie Mitglied
in der Gesellschaft der Freunde
der Staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart

Für Ihre Unterstützung bedanken sich die Hochschule und die Studierenden durch
persönliche Begegnungen und Vergünstigungen:

- Sie bekommen jeden zweiten Monat das Veranstaltungsprogramm der Hochschule
und des Wilhelmatheaters kostenfrei zugeschickt.
- Sie erhalten für sich und eine Begleitperson 50% Ermäßigung bei Konzerten der
Hochschule und Aufführungen der Hochschule (jedoch nicht bei Veranstaltungen
Dritter), im Wilhelmatheater einen Nachlass von € 3,- bis € 5,-
- Sie sind willkommen bei den Vorspielabenden der Studierenden.
- Sie werden eingeladen, Stipendiaten und geförderte Projekte in eigenen
Veranstaltungen und Begegnungen kennen zu lernen - u. v. m.

Nachname, Vorname _____

Straße _____

PLZ _____ Ort _____

Meinen Mitgliedsbeitrag setze ich fest auf jährlich:

Euro 25 30 40 50 80 100

Datum, Unterschrift _____

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie ein Begrüßungsschreiben und Ihre
Beitragsrechnung mit unserer Bankverbindung.

Geschäftsstelle GdF Musikhochschule
Dr. Erich Weinreuter, Grünewaldweg 1 73230 Kirchheim Teck
Tel.: 07021 864956 - Fax: 07021 864957 - weinreuter@t-online.de

Musik für Klarinette

Studierende der Klasse
Prof. Prof. Norbert Kaiser



Montag, 12. Dezember 2011
19 Uhr
Orchesterprobenraum

Carl Gottlieb Reissiger Concertino ES-Dur

Jana Haege
Jonathan Sum, Klavier

Wolfgang A. Mozart Konzert A-Dur KV 622
Allegro – Adagio – Rondo Allegro

**Elisabeth, Prinzessin
von Sachsen-Meiningen**

Romanze
Johanna Winkels

Andreas Lipp

Giacomo Rossini Introduction, Thema und Variationen

Ann-Kathrin Zacharias

Luigi Bassi Rigoletto – Fantasie

Anna Erchinger

Francis Poulenc Sonate
Allegro tristamente – Romanza – Allegro

Lisa Liszta

Aaron Copland Konzert (1948)

Matthias Maurer
Nenad Lecic, Klavier

Johannes Brahms Sonate ES-Dur op. 120/2
Allegro amabile – Allegro Apassionato – Andante con moto

Patrick Hollich
Frank Düpree, Klavier

Johannes Brahms Sonate ES-Dur op. 120/2
Allegro amabile – Allegro appassionato – Andante con moto

Sooksan Ratanapol

Am Flügel: **Petra Menzel & Alexander Reitenbach**

- Pause -